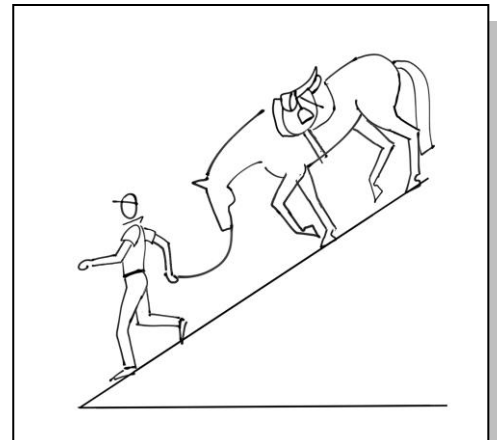




# P.T.V



## Group 4:

### **Plan descendant en main**

Juniors	x
Jeunes Cavaliers	
Séniors	

#### Matériel et dispositif...

- 2 fanions rouges
- 2 fanions blancs
- 1 numéro
- Matérialisation de la zone d'évolution

#### Caractéristiques...

- Terrain régulier, sans contrebas
- Pente : 30° à 45°
- Longueur : 10 m minimum
- Front libre

### **Le contrat du plan descendant en main**

Réaliser l'exercice en respectant le couloir d'évolution et l'allure choisie, cheval en main.

#### Fautes de contrat...

##### Avant l'exercice

- Volte, dérobo, reculer, refus, erreur de parcours rectifiée

##### Dans l'exercice

- Rupture d'allure.

##### Franchissement dangereux

- Fort déséquilibre du cavalier
- Cheval bousculant le cavalier
- Cheval tapant fortement l'exercice
- Rêne touchant le sol
- Epaule du cheval dépassant celle du cavalier

#### Appréciation du style...

**Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier**

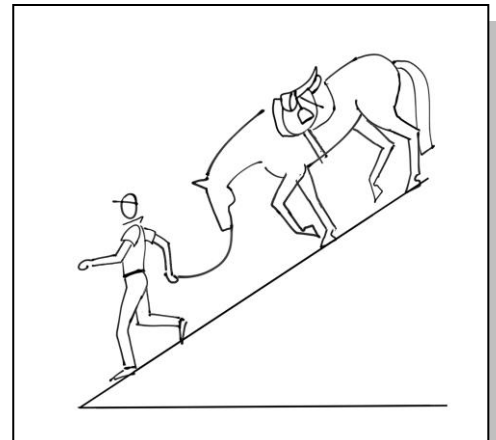
**Progression régulière**

**Tracé adapté et contrôlé**

- Cheval maintenu dans l'axe perpendiculaire de l'exercice



# P.T.V



## Group 4:

# Leading down an incline

Juniors	x
Young riders	
Seniors	

## Equipment...

- 2 red flags
- 2 white flags
- 1 number
- Marking for the obstacle route

## Features...

- Regular ground, without steps
- Slope: 30° to 45°
- Length: minimum 10 m
- Width: free

## Objective: Leading down an incline

Negotiate the exercise passing through the indicated route while keeping to the chosen gait, horse in hand.

## Effectiveness faults...

### Before the exercise

- Circling, running-out, stepping back, refusal, course error rectified

### During the exercise

- Break of gait.

### Dangerous situation

- Rider seriously imbalanced
- Horse pushing the rider
- Horse hitting the obstacle hard
- Reins touching the ground
- Shoulder of the horse passing the line of the rider's shoulder

## Style judgement...

Horse not passing the line of the rider's shoulders

Regular progression

Accurate and controlled route

- Horse remains in the line of the exercise