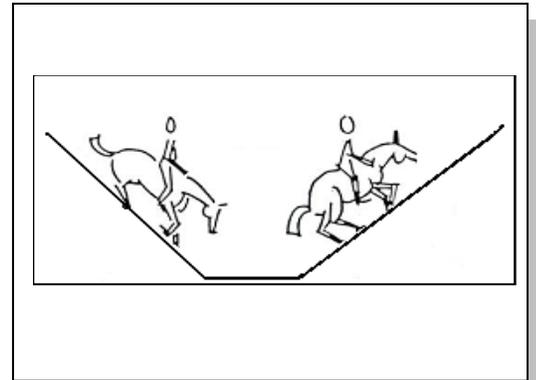




# P.T.V



## Groupe : 3 **Doline**

Juniors	X
Jeunes Cavaliers	
Séniors	

### Matériel et dispositif...

- 3 fanions rouges
- 3 fanions blancs
- 1 numéro
- Matérialisation du couloir d'évolution.

### Caractéristiques...

- Terrain régulier
- Pentes : 30° à 45° environ
- Longueur : 5 m minimum pour chacune des pentes
- Front : 2 m minimum

## Le contrat de la doline

Effectuer l'exercice dans le respect du couloir d'évolution et de l'allure choisie.

### Fautes de contrat...

#### Avant l'exercice

- Volte, dérobé, reculer, refus, erreur de parcours rectifiée

#### Dans l'exercice

- Rupture(s) d'allure(s).

#### Franchissement dangereux

- Fort déséquilibre du cheval ou du cavalier

### Appréciation du style...

#### Position du cavalier adaptée

- Buste légèrement en arrière de la verticale pour la descente et légèrement en avant de la verticale pour la montée
- Cavalier en équilibre au-dessus des appuis
- Jambes descendues
- Regard lointain

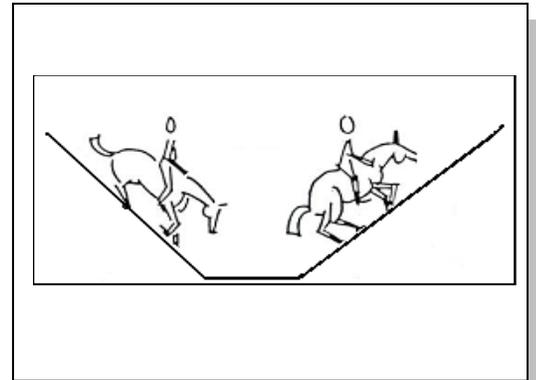
#### Progression régulière

#### Tracé adapté et contrôlé

- Cheval maintenu droit et dans l'axe de l'exercice



# P.T.V



**Group: 3**  
**Dip**

Juniors	X
Young riders	
Seniors	

## Equipment...

- 3 red flags
- 3 white flags
- 1 number
- Marking for the obstacle route

## Features...

- Smooth ground
- Slope: 30° to 40°
- Length: 5m minimum for each of the slopes
- Front: 2m minimum

## Objective: Dip

Carry out the exercise passing through the indicated route while keeping to the chosen gait.

## Effectiveness faults...

### Before the exercise

- Circling, running-out, stepping back, refusal, course error rectified

### During the exercise

- Break of gait.

### Dangerous situation

- Horse or rider seriously imbalanced

## Style judgement...

### Rider's position adapted

- Chest slightly in front of the vertical for the ascent and slightly behind the vertical for the descent
- Rider balanced over the stirrups
- Legs underneath
- The rider looks ahead

### Regular progression

### Accurate and controlled route

- Horse kept straight and in the line of the exercise