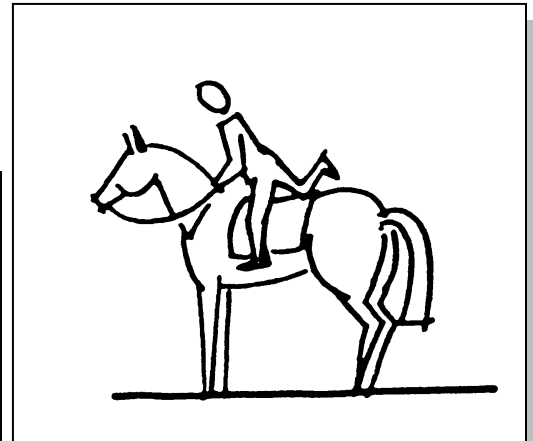




# P.T.V



## Groupe 6 : **Montoir**

Juniors	A gauche ou à droite
Jeunes Cavaliers	
Séniors	

### Matériel et dispositif...

Cercle de 2,50 m de diamètre tracé au sol

- 1 fanion rouge
- 1 fanion blanc

Les fanions qui délimitent la porte d'entrée sont positionnés tangents au cercle et diamétralement opposés.

- 1 numéro
- Marquage au sol : sable, plâtre, etc.
- 1 chronomètre.

### Caractéristiques...

Le cavalier peut entrer dans la difficulté en selle ou en main, dans ce cas les étriers doivent être remontés ou croisés.

A partir du moment où le cheval a mis un pied dans le cercle, le cavalier a 15 secondes pour effectuer son montoir.

Le jugement du montoir commence lorsque le cavalier lève un pied du sol dans le but de chausser son étrier.

A partir de ce moment le cheval ne doit plus **déplacer** un seul pied.

Le montoir est considéré fini à partir du moment où le cavalier a chaussé les deux étriers.

## Le contrat du montoir à gauche ou à droite

Monter à cheval sans que celui-ci ne **déplace** aucun des 4 pieds

### Fautes de contrat...

#### Avant l'exercice

- Volte, dérobé, reculer, refus, erreur de parcours rectifiée

#### Dans l'exercice

- Pied(s) déplacé(s)

#### Franchissement dangereux

- Rêne qui touche le sol

### Appréciation du style...

#### Légèreté du cavalier

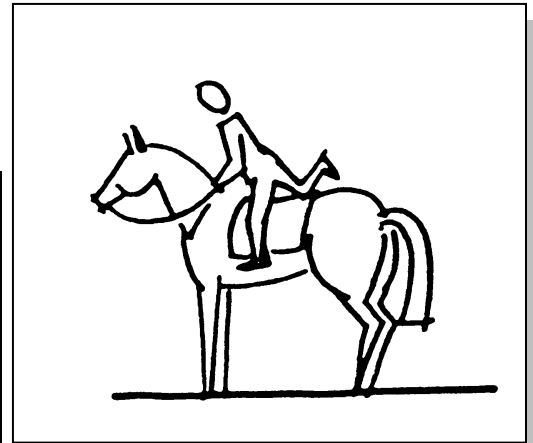
- Respect du dos du cheval
- Pas de sautillerment
- Bonne tenue de la cravache vers le bas, le long de l'épaule

#### Pied ne touchant pas la croupe du cheval

#### Etriers chaussés à l'endroit



# P.T.V



## Group 6: Mounting

Juniors	From the left or the right
Young riders	
Seniors	

**Equipment...**

Circle of 2.50 m in diameter drawn on the ground

- 1 red flag
- 1 white flag

Flags that determine the entrance door are positioned tangent to the circle and diametrically opposed.

- 1 number
- Marking equipment: sand, paint, etc
- 1 stopwatch

**Features...**

The rider can enter the exercise in the saddle or in-hand; in this case the stirrups must be raised or crossed.

From the moment the horse has a foot in the circle, the rider has 15 seconds to perform his mount.

The judgment of the mount starts when the rider raises a foot off the ground in order to put it into the stirrup.

From this moment the horse must not **move** a single foot.

The mount is considered finished as soon as the rider has both feet in the stirrups.

**Objective: Mounting from the left or the right**  
Mounting the horse without it **moving** any of its 4 feet.

**Effectiveness faults...**

**Before the exercise**

- Circling, running-out, stepping back, refusal, course error rectified

**During the exercise**

- Foot/Feet moved

**Dangerous situation**

- Rein touching the ground

**Style judgement...**

**Lightness of the rider**

- Respect of the horse's back
- No jumping
- Good positioning of the whip; downwards, along the shoulder

**Foot does not touch horse's croup**

**Stirrups not twisted or backwards**