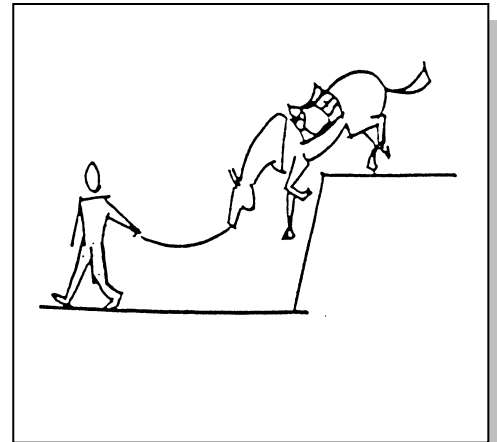




# P.T.V



## Groupe 4 : **Contrebas en main**

Juniors	0,70 m
Jeunes Cavaliers	0,90 m
Séniors	1,10 m

### Matériel et dispositif...

- 1 fanion rouge
- 1 fanion blanc
- 1 numéro.

### Caractéristiques...

Difficulté à bord franc.

- Front : 2 m **minimum**

*Un passage pour le cavalier peut être aménagé latéralement le cas échéant. Il ne peut pas être emprunté par le cheval*

## **Le contrat du contrebas en main**

**Franchissement de l'exercice cheval en main**

### Fautes de contrat...

#### Avant l'exercice

- Volte, dérobé, reculer, refus, erreur de parcours rectifiée

*Le changement d'allure, le saut de pied ferme et le petit pied ne constituent pas une faute de contrat mais sont pris en compte dans l'appréciation du style*

#### **Franchissement dangereux**

- Fort déséquilibre du cavalier
- Cheval bousculant le cavalier
- Cheval tapant fortement l'exercice
- Rêne touchant le sol ou un élément de l'exercice
- Epaule du cheval dépassant celle du cavalier

### Appréciation du style...

**Cheval ne dépassant pas l'axe des épaules du cavalier**

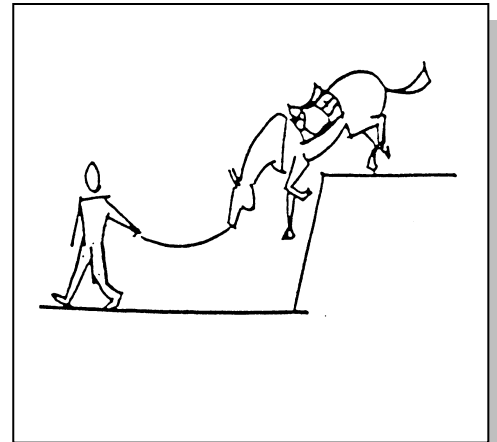
**Progression régulière**

**Tracé adapté et contrôlé**

- Cheval maintenu dans l'axe perpendiculaire de l'exercice



# P.T.V



## Group 4:

# In-hand drop

Juniors	0,70 m
Young riders	0,90 m
Seniors	1,10 m

## Equipment...

- 1 red flag
- 1 white flag
- 1 number

## Features...

Obstacle with a distinct drop down.

- Front width: 2m **minimum**

*A route for the rider may possibly be provided laterally as appropriate. This must not be taken by the horse.*

## Objective: In-hand drop

**Negotiate the exercise horse in hand**

## Effectiveness faults...

### Before the difficulty

- Circling, running-out, stepping back, refusal, error of course corrected

*A change of gait and jumping from a standstill do not constitute a breach of the objective but are taken into account in the style judgment.*

### Dangerous situation

- Rider seriously imbalanced
- Horse pushing the rider
- Horse hitting the obstacle hard
- Reins touching the ground or an element of the exercise
- Shoulder of the horse passing the line of the rider's shoulder

## Style judgement...

**Horse not passing the line of the rider's shoulders**

**Regular progression**

**Accurate and controlled route**

- Horse remains in the line of the exercise