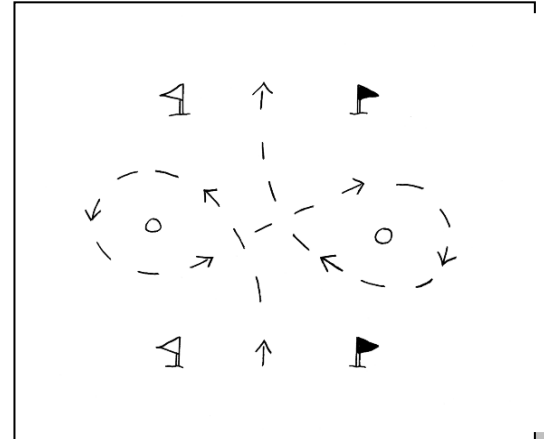




P.T.V

Conduite à une main sur un huit de chiffre

Jeunes Cavaliers	X
Séniors	



Matériel et dispositif...

- 2 fanions rouges.
- 2 fanions blancs.
- 1 numéro.
- 2 tonneaux d'une hauteur d'environ de 1,30 m
- Lettres A et B
+ 2 fanions, rouge et blanc.
- La ligne de jugement est prolongée et tracée au sol au niveau des fanions de la porte d'entrée et de la porte de sortie.

Caractéristiques...

- Largeur des portes d'entrée / sortie : 4 m
- Distance entre la porte d'entrée/sortie et la ligne des objets : 10 m.
- Distance entre les objets 15 m.
- Le sens de contournement des éléments peut être imposé par la couleur de la partie supérieure
- Le cavalier tient les rênes dans la main de son choix.
- Le sens de franchissement des portes est laissé à l'initiative du chef de piste.

Le contrat de la conduite à une main sur un huit de chiffre

Exécuter la conduite à une main sans toucher les tonneaux dans le respect de l'allure initiale.

Fautes de contrat...

Avant la difficulté

- Volte,
- Dérobé,
- Refus,
- Reculer,
- Erreur de parcours rectifiée

Dans la difficulté

- Rupture d'allure.
- Tonneau(x) touché(s)

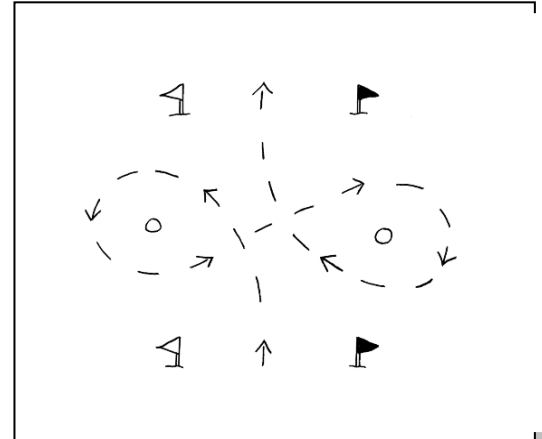
Choix des allures...

- Respect de l'allure choisie
 - o Galop
 - o Trot

En cas de rupture d'allure : l'allure la plus basse est prise en compte, la reprise de l'allure initiale n'intervient pas dans la note.



P.T.V



Riding one-handed, figure of eight

Young riders	X
Seniors	

Equipment...

- 2 red flags
- 2 white flags
- 1 number
- 2 barrels with a height of approximately 1.30 m
- Letters A and B
- + 2 flags, 1 red and 1 white
- A line of judgment is drawn on the ground between the flags of the entrance door and the exit door.

Features...

- Width of entrance/exit doors: 4 m
- Distance between the entry/exit door and the object line: 10m
- Distance between objects: 15 m.
- The direction of the elements can be dictated by the colour of the upper part
- The rider holds the reins in the hand of his choice
- The direction in which the gates are passed is left to the initiative of the course designer

Objective: Riding one-handed, figure of eight
Ride the horse one-handed through the figure of eight, without touching the barrels while maintaining the chosen gait.

Effectiveness faults...

Avant la difficulté

- Circling, -
- Running-out,
- Stepping back,
- Refusal,
- Course error rectified

In the difficulty

- Break of gait
- Barrel contact

Choice of gait...

- Respect for the chosen gait
 - o Canter
 - o Trot

For break of gate: the lowest speed is taken into account, the recovery of the original shape is not involved in the note.

